



Novità maggio 2020

La NUOVA collana di narrativa **Connessioni**

La nuova collana di grande narrativa è nata per raccontare connessioni e intrecci fra le manifestazioni e le contraddizioni della società contemporanea. Storie complesse, importanti, che vogliono provocare il dialogo e coinvolgere i sentimenti e la ragione.

A chi si rivolge questo libro

Lettori interessati al classico romanzo che contiene "storie nelle storie" e un approfondito studio dei personaggi, ai temi sociali che creano conflitti morali e alla modernità di una narrazione che non nasconde la crudezza dei linguaggi.

Caratteristiche tecniche

392 pp. formato cm. 14,3x20,5. Copertina in brossura con bandelle. Stampa in bianconero su carta Fedrigoni.

LE FINESTRE DI FRONTE

La solitudine degli esclusi; la rabbia e la violenza sulla donna e sul proprio corpo; la menzogna nell'amore, in famiglia e nei rapporti sociali; la speranza di un riscatto: sono i temi che si intrecciano in questo romanzo di grande spessore narrativo e culturale. Dove le finestre si guardano affacciandosi sull'elegante chiostro di un nobile palazzo fiorentino, le luci si accendono sulle vite degli abitanti: la scrittrice di talento, il professionista affascinante, il poliziotto violento, la moglie ancora giovane e provocante, la donna sottomessa, la ragazzina problematica, gli anziani che ricordano troppo e quelli che non ricordano, e infine il testimone silenzioso, che attende di tornare a vivere davvero... A un passo dal baratro si può comprendere chi vogliamo diventare e come vorremmo essere considerati?

L'AUTRICE - Maria Rosaria Perilli - Scrittrice (e poetessa) con decine di premi ricevuti in tutta Italia, capace di calarsi come pochi nei panni di personaggi complessi che studia a fondo nel loro rapporto con la società e con "gli altri", è una perfetta creatrice di storie che vedono protagoniste persone le più diverse fra loro. Vive a Firenze ed è al quarto libro con Nardini Editore per il quale ora inaugura la nuova collana *Connessioni*. Con *Le finestre di fronte* propone un sontuoso romanzo italiano del quale rispetta le caratteristiche e la tradizione affrontando temi difficili e coinvolgenti e costruendo trama e personaggi in apparenza ruvidi fino alla riscoperta di un equilibrio fortemente cercato.

Della stessa autrice, per Nardini Editore:

Nero Vanessa, ISBN: 978-88-404-0215-4

Viaggio a Napoli, di **Charles Baudelaire**, ISBN: 978-88-404-0052-5

Viaggio a Firenze, di **William Shakespeare**, ISBN: 978-88-404-0076-1

