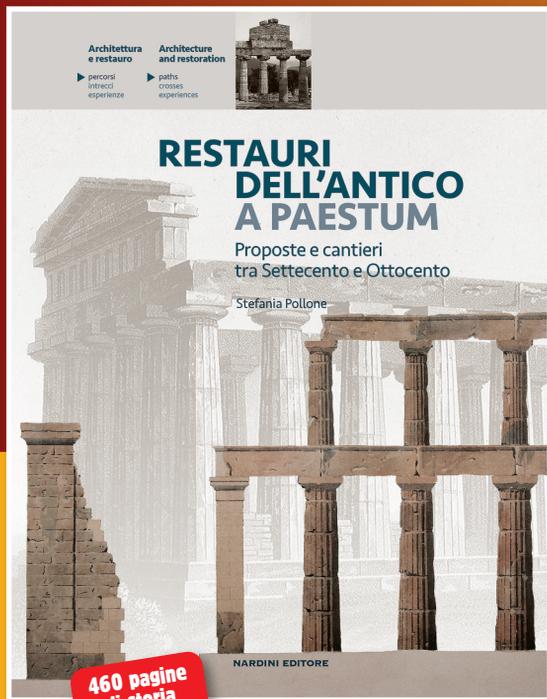


NARDINI EDITORE
FIRENZE

ISBN 978-88-404-2049-3



Prezzo
€ 40,00



460 pagine di storia e restauro di un luogo straordinario

Novità marzo 2020

Collana Architettura e Restauro

Grandi temi del restauro e della conservazione dell'architettura: quando i segni della storia segnano profondamente un territorio. Con approfondite ricerche.

A chi si rivolge

Architetti, paesaggisti, archeologi, urbanisti, amministratori di enti locali, università, docenti e studenti, ricercatori, mondo della comunicazione, ecc.

Caratteristiche tecniche

460 pagine formato cm. 21x27, delle quali 48 a colori. Illustrato con oltre 400 immagini. Copertina in broccato con bandelle.

RESTAURI DELL'ANTICO A PAESTUM

Proposte e cantieri tra Settecento e Ottocento

Il volume concentra l'attenzione sulla storia dei restauri delle architetture del sito archeologico di Paestum con riferimento al periodo compreso tra il secondo Settecento e la prima metà dell'Ottocento. **Vera e propria icona della riscoperta neoclassica dell'architettura dorica, la città antica conserva le tracce di una storia strettamente connessa alle problematiche di tutela e conservazione del patrimonio, che è rimasta a lungo ignorata.**

Per tale motivo si è voluto fare luce su una fase che si è rivelata emblematica per la comprensione dei restauri necessari alla protezione delle strutture architettoniche e che ha fornito nuovi riscontri per l'evoluzione della scienza della conservazione.

L'Autrice

Stefania Pollone, architetto, ricercatrice in Storia e Conservazione dei Beni Architettonici e del Paesaggio, funzionario del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, è Assegnista di ricerca in Restauro presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II".

Nella stessa collana

LANDSCAPE AS ARCHITECTURE

LA CHIESA DI SANTA MARIA IN VALLE PORCLANETA

MONUMENTI VIOLATI

